

JACKIE

SCHEDA VALUTAZIONE FILM a cura di: Catello MASULLO TITOLO : JACKIE RE

SCENEGGIATURA: : Noah Oppenheim INTERPRETI PRINCIPALI: PERSONAGGI INTERPRETI

DOPPIATORI JACQUELINE 'JACKIE' KENNEDY Natalie Portman FEDERICA DE BORTOLI

ROBERT F. KENNEDY Peter Sarsgaard SIMONE D'ANDREA NANCY TUCKERMAN

Grega Gerwig ILARIA LATINI IL GIORNALISTA Billy Crudup ANGELO MAGGI IL

PRETE John Hurt DARIO PENNE JACK VALENTI Max Casella LUIGI FERRARO

LADY BIRD JOHNSON Beth Grant GRAZIELLA POLESINANTI WILLIAM WALTON

Richard E. Grant ENNIO COLTORTI PRESIDENTE JOHN F. KENNEDY Caspar Phillipson

FRANCESCO PEZZULLI PRESIDENTE LYNDON B. JOHNSON John Carroll Lynch PAOLO

BUGLIONI ETHEL KENNEDY Julie Judd JOHN F. KENNEDY JR. Brody e Aiden

Weinberg JOAN BENNETT KENNEDY Mathilde Ripley PAT KENNEDY Barbara

Foliot PETER LAWFORD Albain Venzo JOHN METZLER David DeBoy

SARGENT SHRIVER Patrick Hamel EUNICE KENNEDY SHRIVER Frédérique Adler

CHARLES COLLINGWOOD Stéphane Höhn CAROLINE KENNEDY Sunnie

Pelant MARY BARELLI GALLAGHER Sara Verhagen ROSE KENNEDY

Georgie Glen ANTONELLA GIANNINI PABLO CASALS Roland Pidoux HUGH

AUCHINCLOSS William Beaux d'Albenas JAMES AUCHINCLOSS Nicolas Guigou

JACK BROOKS David Frizman BENJAMIN BRADLEE Eric Soubelet

GOVERNATORE CONNALLY Craig Schler NELLIE CONNALLY Rebecca Compton

CLINT HILL David Caves GIANFRANCO MIRANDA AMM. GEORGE BURKLEY Peter

Hudson GEROLAMO ALCHIERI ROBERT McNAMARA Emmanuel Herault CHARLES

DE GAULLE Serge Onteniente ----- PRODUZIONE: JUAN DE DIOS LARRAÍN, DARREN

ARONOFSKY, MICKEY LIDDELL, SCOTT FRANKLIN, ARI HANDEL PER JACKIE PRODUCTIONS LIMITED, IN

COPRODUZIONE CON PROTOZOA, LD ENTERTAINMENT, FABULA, WILD BUNCH, WHY NOT PRODUCTIONS

ORIGINE : USA, CILE - 2016 DISTRIBUZIONE : LUCKY RED IN ASSOCIAZIONE CON 3 MARYS ENTERTAINMENT

(2017) DURATA: 100'; SOGGETTO : DRAMMATICO, BIOGRAFICO 73. MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE

CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA (2016). Usa , 1963: i giorni che seguono l'omicidio di John Fitzgerald Kennedy, visti

dalla moglie Jacqueline/"Jackie" …

- PREMIO PER LA MIGLIORE SCENEGGIATURA E PREMIO MOUSE D'ORO (CONCORSO) ALLA 73. MOSTRA

INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA (2016). - NATALIE PORTMAN È STATA CANDIDATA

AL GOLDEN GLOBE 2017 COME MIGLIOR ATTRICE PROTAGONISTA.

- CANDIDATO ALL'OSCAR 2017 PER: MIGLIOR ATTRICE PROTAGONISTA (NATALIE PORTMAN), COLONNA

SONORA E COSTUMI. Il biopic si concentra sulla settimana della first lady successiva all'omicidio del secolo,

quello del presidente Kennedy. Il fil rouge è costituito da una intervista che la stessa concede in esclusiva ad un

giornalista, per dare la propria versione dei fatti e smentire illazioni della stampa. E che da la possibilità narrativa di una

serie di flashback. Pablo Larraín dirige con sicurezza una grandissima Natalie Portman. Che, con l'età diventa

sempre meno bella, sempre più scostante, ma sempre più brava. Film agghiacciante, che ricostruisce, con la precisione

dell'anatomopatologo, forse il primo esempio della storia moderna di lucida costruzione di un mito, piegando i

nuovi media con un disegno di ferrea determinazione e luciferina strategia. FRASI DAL CINEMA :

“L'atto di scrivere una cosa la rende vera? Oggi c'è la tv, la gente può vedere con i suoi

occhi!”. (Natalie Portman ad intervistatore) Ha consigli da darmi? Sì. Non sposi il presidente!”.

(Intervistatrice e Natalie Portman). “Le persone perfette non possono cambiare!”. (Natalie Portman ad

intervistatore) “Ci sono due tipi di donne, quelle che cercano il potere nel mondo, e quelle che lo cercano a

letto!”. (Natalie Portman al sacerdote John Hurt) “la gente ha bisogno della storia. Le da forza!”.

(Richard E. Grant a Natalie Portman) “In un fugace momento della storia, c'è stato un barlume chiamato

Camelot!”. (Natalie Portman ad intervistatore, citando il musical preferito di John Fitzgerald Kennedy)

VALUTAZIONE SINTETICA (in decimi): 7/7.5 Leggenda: CAPOLAVORO **** quattro stelle : equivalente in decimi : 8

DA NON PERDERE *** tre stelle : equivalente in decimi : 8

DA EVITARE * una stella : equivalente in decimi : insufficiente : meno di 6