

VI PRESENTO TONI ERDMAN (TONI ERDMAN)

SCHEDE VALUTAZIONE FILM

a cura di: Catello MASULLO TITOLO : VI PRESENTO TONI ERDMAN) REGIA : Maren Ade SCENEGGIATURA: : Maren Ade INTERPRETI PRINCIPALI: PERSONAGGI
 INTERPRETI DOPPIATORI WINFRIED CONRADI / TONI ERDMANN Peter Simonischek
 MASSIMO ROSSI INES CONRADI Sandra Hüller FRANCESCA FIORENTINI
 HENNEBERG Michael Wittenborn ANDREA TIDONA GERALD Thomas Loibl MASSIMO
 LOPEZ TIM Trystan Pütter DAVID CHEVALIER TATJANA Hadewych Minis
 LAURA COSENZA STEPH Lucy Russell CRISTINA BORASCHI ILIESCU Vlad
 Ivanov PINO AMMENDOLA ANCA Ingrid Bisu FLAVIA Victoria Cocias
 GERHARD Jürg Löw ANNEGRET Ingrid Burkhard NATALJA Wiktorija
 Malektorowytsch SIG. MYERS John Keogh RENATE Ruth Reinecke

PRODUZIONE: JANINE JACKOWSKI, MAREN ADE, JONAS DORNBACH PER KOMPLIZEN FILM, KNM, IN CO-
 PRODUZIONE CON COOP99 FILMPRODUKTION, MISSING LINK FILMS, IN ASSOCIAZIONE CON HIFILM ORIGINE
 : GERMANIA, AUSTRIA - 2016 DISTRIBUZIONE : CINEMA DI VALERIO DE PAOLIS (2017) DURATA: 162';
 SOGGETTO : COMMEDIA Winfried, 65 anni, insegnante di musica, inguaribile burlone, va a fare una visita a sorpresa
 alla figlia Ines, la classica donna in carriera sempre sul pezzo, che lavora a Bucarest ed è poco incline alle sorprese ed
 agli scherzi del padre. Ed infatti non la prende bene. Allora Winfried si trasforma nel suo alter ego Toni Erdmann,
 truccandosi con parrucca, dentiera sporgente e abbigliamento bizzarro,...

PREMIO FIPRESCI AL 69. FESTIVAL DI CANNES (2016).

CANDIDATO AL GOLDEN GLOBE 2017 COME MIGLIOR FILM STRANIERO.

CANDIDATO ALL'OSCAR 2017 COME MIGLIOR FILM STRANIERO. Maren Ade, con il suo primo lungometraggio,
 "Der Wald vor lauter Bäumen" (2003), film di diploma all'HFF (Università di Cinema e Televisione) di Monaco di Baviera, ha
 vinto il Premio speciale della giuria al Sundance Film Festival nel 2005 e ha ottenuto una candidatura come Miglior Film
 per il German Film Award. Il secondo film "Alle Anderen" ha vinto il Gran Premio della Giuria e l'Orso d'argento per la
 miglior attrice (Birgit Minichmayr) al 59mo Festival di Berlino. È stato inoltre distribuito in oltre 25 paesi e ha ricevuto tre
 nomination per il German Film Award. Nel 2000, Maren Ade ha fondato con Janine Jackowski la società di produzione
 cinematografica Komplizen Film. Nel 2016 è selezionata al Festival di Cannes con questo "Vi presento Toni Erdmann",
 dove vince il Premio FIPRESCI, per poi aggiudicarsi ben 5 oscar europei. Il film era stato pensato dalla regista come
 triste e pesante. Ne è uscito invece una commedia melanconica di grande tenerezza e di grande ironia. Ironia che è
 l'arma che usa il padre per far comprendere alla figlia che sta buttando via la propria esistenza, dedicandola
 interamente alla carriera, senza alcuno spazio ai sentimenti, fino ad arrivare a disumanizzare persino le relazioni
 sessuali, piegate alla convenienza ed ai rapporti gerarchici. E ci riesce alla grande. Attori sublimi. Grande cura nella
 confezione. Trovate spiazzanti a ripetizione, a tratti irresistibili. Da non perdere (non preoccupatevi dei 162 minuti di
 durata, se entrate in sintonia con lo spirito del film, non vi peseranno) Curiosità : ho chiesto alla regista come aveva
 lavorato sugli ambienti ed i costumi. E se avesse ricercato una casa fredda ed algida per il personaggio della figlia, che
 rispecchiasse il suo stato d'animo, ed una polo per il padre che dava l'idea di non essere stata stirata da
 anni, per rendere appieno la sua trasandatezza. Mi ha risposto di essere molto contenta della domanda. Dato che era la
 prima volta che la riceveva. Ed ha confermato che è stato un suo grande lavoro sugli ambienti, che sono stati
 costruiti ad hoc per il film. E che per trovare un polo che desse quella impressione di essere così non stirata ne ha fatto
 provare al protagonista una 50.ina diverse. FRASI DAL CINEMA : "Toni! Hai ordinato qualcosa? È appena
 uscito di prigione, fa quello che gli pare. È stato messo dentro per dei pacchi bomba. Ieri ha mangiato dalla ciotola del
 cane". (Peter Simonischek al corriere che porta un pacco). "Domani i Dombrecht fanno tagliare la tua
 siepe, gli oscura il sole. Va bene, così gli sparo direttamente dal soggiorno". (la anziana madre e Peter
 Simonischek). "Come mai questo trucco? Ah, ti interessa? Ho un lavoro ad un centro anziani : 50 euro a
 decesso". (signora anziana e Peter Simonischek). "Toni Erdman! Ines Conradi! Nice to meet
 you". ((Peter Simonischek e la figlia Sandra Hüller). "Gerald ha scoperto di noi. E allora? Dice di non
 scoparti troppo per non farti perdere la tua cattiveria". (il collega/amante Trystan Pütter e Sandra Hüller).

VALUTAZIONE SINTETICA (in decimi): 8 Leggenda: CAPOLAVORO **** quattro stelle : equivalente in decimi : 10

DA NON PERDERE *** tre stelle : equivalente in decimi : 8 DISCR

EVITARE * una stella : equivalente in decimi : insufficiente : meno di 6