

ANIMAZIONI D'AUTORE torna a Cinecittà dal 23 Dicembre al 6 Gennaio

ANIMAZIONI D'AUTORE torna a Cinecittà e guarda al mondo Dal 23 dicembre al 6 gennaio gli Studi di Via Tuscolana tornano a ospitare la rassegna dedicata al cinema animato di ieri e di oggi. In cartellone dodici pellicole internazionali e una serie di laboratori per far scoprire ai ragazzi il linguaggio dei cartoon

Dopo il successo dello scorso anno torna Animazioni d'autore, la speciale rassegna sul film di animazione per ragazzi promossa da Istituto Luce Cinecittà. A partire dal 23 dicembre e fino al 6 gennaio, dodici giornate, tante quante quelle che legano tradizionalmente il Natale all'Epifania, saranno scandite da proiezioni aperte a tutto il pubblico in visita a Cinecittà si Mostra, l'esposizione permanente che permette di visitare i mitici studi di Via Tuscolana. Oltre alle pellicole, proiettate ogni giorno alle ore 15.00 nella suggestiva Sala Fellini, Animazioni d'autore prevede una serie di laboratori, anche questi quotidiani, che daranno la possibilità ai più piccoli di sperimentare e conoscere il linguaggio e le tecniche del cartone animato.

L'edizione del 2018-2019 è dedicata a un ideale viaggio intorno al mondo grazie a una selezione di pellicole internazionali: un percorso tra immagini, disegni animati, stop motion che dalla Spagna al Brasile, passando per Francia, Giappone, Italia e Gran Bretagna, arrivano a Cinecittà rivelando al pubblico capolavori dell'animazione diversi tra loro per tematiche, soggetti, e modalità di espressione e realizzazione.

L'ingresso alle proiezioni e ai laboratori di Animazioni d'autore è gratuito e incluso nel costo del biglietto per la visita di Cinecittà si Mostra. A inaugurare Animazioni d'autore è The Nightmare Before Christmas, capolavoro in stop motion ideato da Tim Burton che ha reso celebre nel mondo un Natale diverso, quello vissuto da Jack Skeltron nel paese di Halloween. Il film, noto in Italia anche per l'interpretazione di Renato Zero qui doppiatore d'eccezione, festeggia quest'anno i 25 anni dall'uscita. Tra le dodici pellicole in cartellone anche un'esclusiva anteprima per il pubblico di Cinecittà si Mostra: I racconti di Parvana - The Breadwinner, il film d'animazione acclamato al Festival di Toronto e vincitore dell'ultimo Festival Internazionale del Film d'Animazione di Annecy, prodotto da Angelina Jolie. Basato sul romanzo "Sotto il burqa" di Deborah Ellis, e ancora inedito in Italia, il film racconta la coraggiosa storia di Parvana, 11 anni, che cresce nell'Afghanistan del 2001, e quando il padre viene ingiustamente arrestato, per aiutare la famiglia, si traveste da ragazzo per poter andare a lavorare.

La rassegna Animazioni d'autore è parte della proposta didattica che il Dipartimento Educativo di Cinecittà si Mostra cura dal 2016 con appuntamenti mensili dedicati al cinema d'animazione di registi italiani e internazionali. La Sala Fellini ospita le proiezioni dei film cui poi fanno seguito i laboratori dedicati ai ragazzi in cui sperimentare linguaggi, tematiche e tecniche utilizzate nelle pellicole. I laboratori si tengono all'interno del Cinebimbicittà, lo spazio laboratoriale dove i più giovani possono esprimere la propria creatività. Animazioni d'autore è un progetto a cura di Barbara Goretti e Serena Giulia Della Porta, in collaborazione con "Senza titolo"; Progetti aperti alla Cultura. Un ringraziamento particolare a: Apple Corps Ltd., BIM, Sacher Film, Bruno Bozzetto Distribution, Cineteca di Bologna, e Universal Music Italia.

PROGRAMMA della RASSEGNA
 Domenica 23 dicembre ore 15.00 The Nightmare Before Christmas regia di Henry Selick Usa Consigli di visione dai 6 anni
 Mercoledì 26 dicembre ore 15.00 Ernest e Celestine regia di Benjamin Renner, Vincent Patar, Stéphane Aubier Belgio/Francia Consigli di visione dai 4 anni
 Giovedì 27 dicembre Ore 15.00 Yellow Submarine regia di George Dunning Gran Bretagna/Usa Consigli di visione dai 12 anni
 Venerdì 28 dicembre Ore 15.00 Persepolis regia di Marjane Satrapi Iran/Francia Consigli di visione dai 6 anni
 Sabato 29 dicembre Ore 15.00 Il bambino che scoprì il mondo regia Alê Abreu Brasile Consigli di visione dai 6 anni
 Domenica 30 dicembre Ore 15.00 Arrietty & il mondo segreto sotto il pavimento regia di Hiromasa Yonebayashi Giappone Consigli di visione dai 4 anni
 Lunedì 31 dicembre Ore 15.00 Nat e il segreto di Eleonora regia di Martin Rosen Francia/Italia Consigli di visione dai 6 anni
 Mercoledì 2 gennaio 2019 Ore 15.00 Arrugas-Rughe regia di Ignacio Ferreras Spagna Consigli di visione dai 6 anni

Giovedì 3 gennaio Ore 15.00 I racconti di Parvana - The Breadwinner regia di Nora Twomey Canada, Irlanda Consigli di visione dai 10 anni
 Venerdì 4 gennaio Ore 15.00 La strega Karabà regia di Michel Ocelot Francia Consigli di visione dai 5 anni
 Sabato 5 gennaio Ore 15.00 L'isola dei cani regia di Wes Anderson Usa Consigli di visione dai 6 anni
 Domenica 6 gennaio Ore 15.00 Vip, mio fratello superuomo regia di Bruno Bozzetto Italia Consigli di visione dai 5 anni
ANIMAZIONI D'AUTORE a CINECITTÀ SI MOSTRA Studi di Cinecittà ‐ Roma, Via Tuscolana 1055 Dal 23 dicembre al 6 gennaio ‐ Sala Fellini e Cinebimbicittà L'ingresso alle proiezioni e ai laboratori è gratuito e incluso nel costo del biglietto della mostra. Mostra e visita guidata ai set: Adulti 15,00 euro ‐ Bambini (da 6 a 12 anni) 7,00 euro. Sotto ai 5 anni gratis. Biglietto Famiglia 40,00 euro (valido per 2 adulti + 2 ragazzi fino ai 18 anni). È possibile acquistare i biglietti presso la biglietteria di Cinecittà si Mostra e su Ticketone.it
 Marlon PELLEGRINI Ufficio stampa
 ISTITUTO LUCE-CINECITTÀ srl Via Tuscolana, 1055 - 00173 Roma Tel.: +39 06 72286407 Mob.: +39 3349500619
 m.pellegrini@cinectalluce.it www.cinectalluce.it