

La lucana BweB impegnata in Marocco per uno speciale AgriLife Channel TV, Armando Lostaglio

La lucana BweB impegnata in Marocco per uno speciale AgriLife Channel TV Armando Lostaglio “Le riprese in Marocco dureranno una settimana e gireremo una serie di puntate di uno speciale agricoltura che andrà in onda su AgriLife Channel: vogliamo approfondire la tecnologia sperimentale e le tecniche più moderne che possano aiutare ’agricoltura anche in zone impervie come può essere ’Africa che si affaccia sul Mediterraneo.”...

E’ quanto ha dichiarato con soddisfazione Gerardo Graziano, fondatore e produttore di BweB TV che, dopo apprezzabili affermazioni a livello internazionale (dall’Australia a Cannes a…) approda ora in Marocco. Sono in fase di riprese alcuni documentari che riguarderanno le colture e i frutteti cui sono applicate tecniche di irrigazione che riescono a rendere fertili terreni quasi desertici. I documentari potranno dimostrare che ’agricoltura in alcune nazioni dell’Africa, al contrario di come comunemente si pensi, non è ferma a qualche decennio fa, ma si sta specializzando e preparando per affrontare il mercato mondiale. La produzione televisiva è tutta italiana: BWEB_BROXLAB, con la troupe composta dai lucani Vincenzo Graziano (regista), Gabriele Masi (cameraman), Andrea Damiano (direttore della fotografia, romano); saranno affiancati da operatori marocchini per le riprese con drone. I documentari saranno trasmessi su AgriLifeChannel, che è visibile sulle SmartTV e sul Web. Nello specifico questi sono i luoghi dove sarà realizzato il documentario: Marrakech per le produzioni di olive, meloni e fragole, mentre per i pomodori e gli agrumeti la troupe sarà ad Agadir, ospiti di una società cooperativa. Il documentario rappresenta un ulteriore salto di qualità per BweB: la casa di produzione lucana approda oggi sul Mediterraneo e sull’Oceano Atlantico, ampliando la gamma dei rapporti internazionali. Apprezzabili sono dunque i risultati: i programmi a marchio BweB sono trasmessi all’interno dei principali network nazionali ed internazionali (piattaforma SKY, RAI, Smart TV SAT) e sono disponibili sui principali video-portali web quali DailyMotion e YouTube. L'azienda ha sedi non solo in Basilicata (a Potenza ed Atella) ma anche a Roma e Bologna, ed ha compiuto in questi anni progressivi fasi nella qualità e nell’offerta che l'hanno introdotta nel mondo della produzione di docureality, e film. "Progetti ambiziosi - rimarca Graziano, produttore esecutivo del Gruppo - che ci consentono anche di raccontare la nostra terra ad un pubblico molto vasto.” BweB si avvale anche delle attività culturali del territorio, come il CineClub “Vittorio De Sica” – Cinit. Armando Lostaglio