

## Lo spettacolo del futuro al Bif&st 2019: tutte le potenzialità del cinema “interattivo”

Lo spettacolo del futuro al Bif&st 2019:tutte le potenzialità del cinema &ldquo;interattivo&rdquo; In un evento speciale in programma mercoledì 1° maggio al Multicinema Galleria nell&rsquo;ambito dell&rsquo;edizione 2019 del Bif&st - Bari International Film Festival, il Centro Sperimentale di Cinematografia presenterà il suo laboratorio di cinema interattivo illustrando le potenzialità creative e produttive della nuova, rivoluzionaria forma di intrattenimento...

Il 28 dicembre 2018 Netflix ha diffuso presso i suoi 135 milioni di spettatori web il film interattivo &ldquo;Black Mirror: Bandersnatch&rdquo;. Non era il primo film interattivo della storia ma certamente quello che ha fatto maggiormente parlare di sé per la vastissima platea raggiunta: in cosa consiste, come funziona, che reazione ha avuto il pubblico del film saranno tra i temi che verranno affrontati nel corso dell&rsquo;evento speciale &ldquo;In cammino verso il futuro. Il Cinema Interattivo&rdquo;, in programma al Bif&st mercoledì 1 maggio al Multicinema Galleria 4 alle 18.15.

L&rsquo;evento è promosso dal Centro Sperimentale di Cinematografia insieme a Hypex srl, startup innovativa specializzata nella produzione di contenuti interattivi, i quali hanno attivato, primi al mondo, un importante laboratorio annuale di ricerca e sperimentazione, con l&rsquo;obiettivo di approfondire questa nuova affascinante materia dando forma a una serie di progetti filmici interattivi. Le potenzialità creative e produttive del cinema interattivo saranno illustrate nel corso dell&rsquo;evento che, a partire dal laboratorio del CSC, descriverà tra l&rsquo;altro le implicazioni per gli sceneggiatori, gli attori, i registi e gli addetti ai lavori della produzione cinematografica, oltre che le possibili evoluzioni della tecnologia. Con il cinema interattivo, grazie a touchscreen e sensori di Smartphone e Tablet, lo spettatore può oggi interagire con i protagonisti del film influenzandone la storia: basta scorrere il dito sullo schermo per esplorare un ambiente o controllare un personaggio, manovrare un oggetto o compiere una scelta, determinando il succedersi degli eventi e quindi della trama narrativa per vivere un'esperienza personale, immersiva, unica nel suo genere. Nel corso dell&rsquo;evento verrà tra l&rsquo;altro proiettato il trailer della prima produzione dei corsisti del CSC con gli esempi di interazione sviluppati. PUNTOeVIRGOLA [info@studiopuntoevirgola.com]