

## XV edizione di Biografilm Festival,

Video presentazione clicca QUI

<https://youtu.be/MVRN2o1M7SU> Scarica le foto Per la XV edizione di Biografilm Festival, il festival che celebra le vite, il direttore artistico Andrea Romeo presenta il programma in modo nuovo, attraverso un video appositamente confezionato. Una stuzzicante carrellata sulle immagini e i contenuti dei film raccontati dal direttore artistico

Attraverso il racconto video, le diverse sezioni del Biografilm si animano: dal Concorso Internazionale con i migliori documentari da tutto il mondo al Focus Francia nella sezione Biografilm Europa, alle Contemporary Lives dell'omonima sezione che puntano lo sguardo su tanti temi oggi vitali, fino all'ampia selezione di documentari italiani nella sezione Biografilm Italia e non solo. Sono sempre storie che arrivano al grande pubblico e spesso raggiungono lo scopo di allargare gli orizzonti e far vivere meglio. Un ricco programma che permette a Biografilm Festival di collocarsi a buon diritto nel panorama dei più reputati festival europei e che propone, nel suo offrirsi generosamente alla città che lo ricambia con partecipazione, l'incontro tra i piaceri che danno qualità alla vita: cibo, musica e cinema. Negli studi di MyMovies, annunciate le prime anteprime che andranno a comporre il programma della prossima edizione di Biografilm. Il Festival si svolgerà dal 7 al 17 giugno 2019 alle Manifatture delle Arti e in 8 sale cinematografiche del centro di Bologna.

Concorso Internazionale Cominciamo dal Concorso Internazionale che tradizionalmente presenta in anteprima italiana i migliori 10 documentari scoperti nell'ultimo anno dai festival di tutto il mondo o talvolta anteprime assolute. **KEMP** by Edoardo Gabbriellini Italy World Premiere Un ritratto elegante e intrigante di LYND SAY Kemp. **BALLERINO, MIMO, COREOGRAFO, REGISTA** che spazia dal teatro al cinema, da Shakespeare a Nosferatu. Una maschera che ha ispirato grandi artisti come Derek Jarman e David Bowie. **L'attore e regista Edoardo Gabbriellini torna a Biografilm con questa sorprendente anteprima mondiale. COLD CASE HAMMARSKJÖLD** by Mads Brügger Denmark, Norway, Sweden, Belgium Italian Premiere Il regista Mads Brügger si era già fatto notare nel 2011 per uno stravagante doc in cui si fingeva ambasciatore. Ora arriva a Biografilm con un film inchiesta davvero sorprendente. Il segretario delle Nazioni Unite Dag Hammarskjöld è morto in un incidente aereo nel 1962. Il regista è convinto che si tratti di un omicidio. Questo film lo dimostra. Brügger ha vinto come miglior regista al Sundance 2019 e i più grandi quotidiani mondiali hanno confermato la validità dei fatti riportati. **LOVE, ANTOSHA** by Garret Price USA International Premiere Arriva in Anteprima Internazionale dopo la calda accoglienza al Sundance il film dedicato alla vita di Anton Yelchin. Noto al grande pubblico per aver interpretato il ruolo di Pavel Chekov nel film Star Trek DEL 2009, Anton ha combattuto sin da molto giovane contro una malattia incurabile. Un film intimo e equilibrato: una parabola significativa dell'ineluttabilità della morte e dell'imprevedibilità della vita. **SEARCHING EVA** by Pia Hellenthal Germany Italian Premiere Presentato alla Berlinale e a Hot Docs, questo film ci racconta Eva, giovane italiana che vive a Berlino. Modella, poeta, sex worker, Eva è il simbolo di una generazione fluida, capace di rappresentarsi ed essere al contempo. Pia Hellenthal racconta con stile una storia che vale la pena di conoscere. **MIDNIGHT TRAVELER** by Hassan Fazili USA, Qatar, UK, Canada Italian Premiere Acclamato a Berlino e al Sundance, dove ha vinto il premio speciale della giuria, arriva in anteprima italiana a Biografilm questo piccolo miracolo autobiografico. Quando i talebani mettono una taglia sulla sua testa il regista e direttore della fotografia Hassan Fazili si mette in viaggio con la moglie e le sue giovani figlie, raccontando in prima persona i pericoli che affliggono chi è costretto a fuggire dal suo paese in cerca di aiuto. Focus Francia all'interno di Biografilm Europa. Biografilm Europa raccoglie ogni anno il meglio della produzione europea di biopic e grandi storie che aiutano a vivere meglio. Quest'anno viene dedicato un focus particolare alla Francia. Sarà a Bologna l'attore Fabrice Luchini che riceverà il Celebration of Lives Award e porterà in anteprima italiana il suo nuovo film Il mistero Henri Pick. **LE MYSTÈRE HENRI PICK (CHI HA SCRITTO? IL MISTERO HENRI PICK)** by Rémi Bezançon France Italian Premiere In un paesino della Bretagna, una biblioteca dei libri rifiutati dagli editori rivela il capolavoro letterario del 900: le ultime ore di una storia d'amore. Il successo è totale. A guastare la festa è solo Luchini nei panni di un critico letterario che non crede al miracolo di un capolavoro scritto dal pizzaiolo del paese, Henri Pick del titolo. Un giallo senza cadavere in cui lo spettatore vuole soprattutto scoprire chi ha scritto il romanzo del secolo. **PREMIÈRES VACANCES (LA PRIMA VACANZA NON SI SCORDA MAI)** by Patrick Cassir France Italian Premiere Ancora sul tono della commedia, Premiere Vacances, la prima vacanza non si scorda mai di Patrick Cassir. Marion e Ben hanno trent'anni, vivono a Parigi e si incontrano su Tinder; e questo è praticamente tutto quello che hanno in comune. Lei è intrepida e ama l'avventura, lui è ordinato e ipocondriaco. Dopo una notte di sesso sfrenato, partono per la Bulgaria senza un piano preciso. L'esperienza sarà indimenticabile. **MON BÉBÉ (SELFIE DI FAMIGLIA)** by Lisa Azuelos France, Belgium Italian Premiere Romantico e dolcissimo il ritorno alla regia di Lisa Azuelos con protagonista Sandrine Kiberlain. Mon bebe / Selfie di famiglia mette in scena una delle più dolci e divertenti commedie familiari degli ultimi anni. Heloise è una super mamma single: due figlie, un figlio, qualche amante e un ristorante da mandare avanti. Il suo equilibrio entra in crisi quando la figlia piccola decide di lasciare casa per andare all'università. **DEUX FILS** by Félix Moati France, Belgium Italian Premiere Ancora una famiglia, ma più drammatica e disfunzionale quella raccontata da Félix Moati, già a Biografilm 2 anni fa come protagonista di due sotto il burqa. Moati arriva alla regia con un cast straordinario lasciando l'interpretazione a Vincent Lacoste e il protagonista di Dio esiste e vive a Bruxelles Benoit Poelvoorde. **CELLE QUE VOUS CROYEZ (IL MIO PROFILO MIGLIORE)** by Safy Nebbou France Italian Premiere È una grande produzione francese anche Celle que vous croyez il mio profilo migliore che abbiamo già annunciato come film d'apertura di Biografilm 2019. Il regista Safy Nebbou ci racconta la passione di Claire una docente di letteratura che conosce su fb un giovane fotografo. Lei si innamora di lui. Lui si innamora di lei. Ma nel suo profilo Claire ha scritto di avere 24 anni. Juliette Binoche, da Oscar, porta sulle sue spalle l'intero film che Safy Nebbou impregia di musiche e immagini di grandissima eleganza. **YVES (TUTTI PAZZI PER YVES)** by Benoît Forgeard France International Premiere Direttamente dalla prossima

edizione di Cannes, in cui verrà presentato nella Quinzaine des réalisateurs, Benoît Forgeard porta a Biografilm la storia di Jerem, un musicista emergente in cerca d'ispirazione. Poi nella sua vita entra Yves, un nuovo tipo di frigorifero high-tech dotato di intelligenza artificiale&hellip;

Contemporary Lives 1. ADVOCATE by Rachel Leah Jones, Philippe Bellaïche, Canada, Switzerland, Israel, Italian Premiere 2. DICKTATORSHIP - FALLO E BASTA! by Gustav Hofer, Luca Ragazzi, Italy, European Premiere 3. MEETING GORBACHEV by Werner Herzog, André Singer, UK, USA, Germany 4. MATING by Lina Maria Mannheimer, Sweden, Denmark, Italian Premiere 5. RECONSTRUCTING UTOYA by Carl Javér, Sweden, Norway, Denmark, Italian Premiere Biografilm Italia

CELLES QUI RESTENT (By Ester Sparatore, Belgium, France, Italy, Italian Premiere) ENTIERRO (By Maura Morales Bergmann, Italy, Chile, European Premiere) I HAD A DREAM (By Claudia Tosi, France, Italy, Italian Premiere) LA SCOMPARSA DI MIA MADRE (By Beniamino Barrese, Italy, Italian Premiere) NOCI SONANTI (By Damiano Giacomelli, Lorenzo Raponi, Italy, World Premiere) PUGNI IN FACCIA (By Fabio Caramaschi, Italy, Italian Premiere) THE LONE GIRL (By Marco Amenta, Italy, Belgium, World Premiere) UNA PRIMAVERA (By Valentina Primavera, Germany, Italy, Austria, Italian Premiere)

Oltre ai film appena raccontati, si aggiungono Biografilm Art & Music WALKING ON WATER by Andrey Paounov - Italy, United States - Italian Premiere Biografilm Art & Music LUTHER BLISSETT - INFORMATI, CREDI, CREPA by Dario Tepedino &ndash; Italy - World Premiere WHAT'S MY NAME | MUHAMMAD ALI - by Antoine Fuqua &ndash; USA - Italian Premiere DIEGO MARADONA - By Asif Kapadia &ndash; UK - Italian Premiere

Omaggio al Sundance Anche quest'anno Biografilm dedica un omaggio a un grande festival internazionale. Dopo Ambulante, Telluride e DOK Leipzig è la volta del Sundance Film Festival, organizzato dal Sundance Institute fondato da Robert Redford nel 1981. Da quella che è considerata comunemente la fucina del cinema indipendente, arrivano ogni anno a Biografilm numerose anteprime. Quest'anno, per celebrare e raccontare la potente visione di questo festival che si svolge a gennaio sulle montagne dello Utah, presenteremo numerosi film tra i quali: MONOS di Alejandro Landes Colombia, Argentina, Netherlands, Germany, Sweden, Uruguay, Denmark, USA Italian Premiere THE EDGE OF DEMOCRACY di Petra Costa, che a Biografilm aveva già presentato in anteprima italiana Elena e Olmo e il gabbiano. Brazil Italian Premiere DIVINO AMOR di Gabriel Mascaro Brazil, Uruguay, Denmark, Norway, Chile, Sweden Italian Premiere SHOOTING THE MAFIA di Kim Longinotto sulla fotografa de L'ora di Palermo Letizia Battaglia cui Biografilm 2019 conferirà anche il Celebration of Lives Award. Ireland, USA Italian Premiere

Biografilm Festival si svolge con il patrocinio e il supporto dell'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna, con la main partnership di Unipol Gruppo Finanziario, con la main partnership media di Sky Cinema, Sky Arte e di Radio2. Con il patrocinio e il supporto del MIBAC, del Comune di Bologna, della Città Metropolitana di Bologna, della Cineteca di Bologna, del MAMbo &ndash; Museo d'Arte Moderna di Bologna, di Cassero LGBTI Center, dell'Alma Mater Studiorum Università di Bologna, della Fondazione del Monte, della Fondazione CARISBO, di Bologna Welcome, sotto l'alto patrocinio del Parlamento Europeo. Con la partnership di Gruppo Hera e Ichnusa. Con la media partnership di Internazionale, CIAK, Film TV, Edizioni Zero, MyMovies.it

Biografilm Festival fa parte di Bologna Estate 2019, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna. È un'iniziativa realizzata con il sostegno della Direzione generale Cinema del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

Ufficio stampa nazionale Biografilm Festival PUNTOeVIRGOLA MEDIA FARM 06.45763506  
 info@studiopuntoevirgola.com Ufficio stampa Bologna ed Emilia-Romagna Biografilm Festival  
 Laboratorio delle Parole di Francesca Rossini  
 Francesca Rossini 335 54 11331 - Silvia Montanari 339 87 62 443  
 notizie@laboratoriodelleparole.net