

UMBRIA FILM FESTIVAL

Programma, foto film e logo festival di Terry Gilliam al link: <http://reggiespizzichino.com/area-stampa.asp?y=&c=3#main>
Saluti cari - maya , raffa e carlo UMBRIA FILM FESTIVAL

23ma edizione Montone (Perugia) dal 9 al 14 luglio 2019 Si rinnova l'appuntamento con il cinema en plein air dal 9 al 14 luglio per la 23esima edizione. Tra gli ospiti Michel Ocelot, Terry Gilliam, Emiliano Corapi, la cittadinanza onoraria alla regista Lone Scherfig, anteprime ed eventi speciali. Da domani al 14 luglio 2019, nella splendida piazza di Montone (PG), avrà luogo la ventitreesima edizione dell'Umbria Film Festival con proiezioni in anteprima di lungometraggi, un concorso di cortometraggi, con una giuria di bambini, ma anche eventi speciali, convegni, una mostra fotografica e incontri dei registi con il pubblico.

Ospite del festival, la regista e sceneggiatrice Lone Scherfig (Their Finest; Italiano per principianti; An Education - Premio del Pubblico al Sundance), riceverà, giovedì 11 luglio alle ore 12:00 presso la Sala Consiliare, la Cittadinanza Onoraria di Montone alla presenza dell'ambasciatore danese in Italia. Alla cerimonia parteciperà anche il Presidente Onorario del festival, Terry Gilliam, in segno di amicizia e stima nei confronti della regista danese e del Borgo. Inoltre, domenica 14 luglio saranno consegnate, come ormai tradizione, le Chiavi della Città di Montone a Michel Ocelot, regista di film d'animazione di culto come Kirikù e la strega Karabà e Azur e Asmar;

La regista sabato 13 luglio terrà una Masterclass di Sceneggiatura e presenterà, in anteprima italiana, il suo ultimo film, The Kindness of Strangers, già film di apertura alla Berlinale 2019. Ospite d'onore di questa edizione, il regista d'animazione francese Michel Ocelot, che riceverà le Chiavi della Città di Montone.

Seguendo una formula di successo, il festival propone, ogni sera a partire dalle ore 21.30, prima dei lungometraggi, proiezioni di corti per bambini, che saranno giudicati da una giuria di bambini delle scuole del territorio. Lavori provenienti da Russia, Francia, Germania, Olanda, Sudafrica, Spagna, Svezia, Stati Uniti, Irlanda, Svizzera, Gran Bretagna e Corea del Sud. A inaugurare il festival martedì 9 luglio, alle ore 22:00, la proiezione in anteprima del lungometraggio belga Pour vivre heureux, diretto a quattro mani da Salima Sarah Glamine e Dimitri Linder. La storia di Amel e Mashir, due giovani di Bruxelles che si amano di nascosto da genitori e amici. Quando la famiglia di Mashir decide di farlo sposare con la cugina, tutto il loro mondo collassa... Anteprima italiana, mercoledì 10 luglio, per il lungometraggio irlandese Rosie, diretto da Paddy Breathnach, presente al festival. Scritto da Roddy Doyle, il film, presentato al TIFF 2018, è magistralmente interpretato da Sarah Greene, è la storia di una madre di quattro bambini che deve proteggere la sua famiglia, rimasta senza una casa dopo che il proprietario ha deciso di venderla. Il regista incontrerà il pubblico al termine della proiezione. Anteprima italiana anche per il lungometraggio finlandese Tuntematon Mestari - One last deal, diretto da Klaus Härö, (Elina; Miekkailija - candidato ai Premi Oscar 2016), proiettato la sera di giovedì 11 luglio. È la storia di un anziano commerciante di oggetti d'arte prossimo alla pensione. Durante un'asta, un vecchio dipinto cattura la sua attenzione, sospettando che valga molto di più del prezzo segnalato. L'uomo decide di tentare il suo ultimo affare... Altro lungometraggio presentato, venerdì 12 luglio, l'inedito film italiano L'amore a domicilio, commedia scritta e diretta da Emiliano Corapi (già autore del pluripremiato Sulla strada di casa), interpretata da Miriam Leone, Anna Ferruzzo, Simone Liberati, Fabrizio Rongione, Luciano Scarpa e Renato Marchetti. Sentimentalmente pavido, Renato si è sempre tenuto lontano da relazioni che lo coinvolgessero davvero. Ma quando scopre che l'affascinante Anna, conosciuta per caso, è reclusa agli arresti domiciliari, decide per una volta di lasciarsi andare. In quella casa, dove è l'unico uomo senza rivali, è convinto di poter controllare la situazione. In amore però non esistono vie sicure e ben presto la situazione si complica. Emiliano Corapi presenterà il film al pubblico.

La giornata di sabato 13 luglio si apre alle ore 17:00 presso la Chiesa di San Francesco con la premiazione del concorso di corti Action Movies, la consegna dei diplomi e la proiezione dei corti realizzati dalle classi della scuola dell'infanzia e della scuola primaria di Montone. La regista e sceneggiatrice danese Lone Scherfig presenterà alle ore 22:00, in anteprima italiana, il suo ultimo film, The Kindness of Strangers. Il film racconta della giovane madre Clara, a New York con i suoi due figli in fuga dal marito, un poliziotto violento. Clara e famiglia dovranno affrontare la realtà della vita di strada. In questo momento difficile, Clara scopre, tramite incontri con altri, di non essere sola. Dalle coincidenze inaspettate e dalla gentilezza degli estranei possono venir fuori risultati sorprendenti. La giornata finale del festival, domenica 14 luglio, inizia alle ore 16:00 presso la Chiesa di San Francesco, con la proiezione del concorso di corti Umbriametrage, con i lavori dei videomaker umbri. La serata si apre alle ore 19:00 con il Concerto in piazza Fortebraccio della Società Filarmonica Braccio Fortebraccio, a seguire la premiazione del concorso dei corti per bambini. La serata vedrà quindi protagonista il regista di film d'animazione di culto come Kirikù e la strega Karabà e Azur e Asmar, Michel Ocelot, che riceverà le Chiavi della Città di Montone. Ocelot presenterà il suo ultimo lungometraggio, Dilili a Parigi da lui stesso scritto, diretto e fotografato. Ambientato a Parigi durante la Belle Epoque, racconta della giovane kanaka Dilili che indaga su un'ondata di misteriosi rapimenti di giovani ragazze che stanno affliggendo la città. Da sempre molto attento alle trasformazioni sociali e alle opportunità connesse al multiculturalismo, l'Umbria Film Festival organizza, in collaborazione con la Regione Umbria, martedì 9 luglio alle ore 16:00 presso la Chiesa di San Francesco, un convegno sul tema dei migranti, dal titolo: "Ma che razza di uomini è questa? Ci negano il rifugio della sabbia, ci vietano di fermarci sulla terra più vicina. O quale patria così barbara permette simili usanze?". A seguire l'inaugurazione della mostra fotografica 'Sogniamo l'Europa', con i lavori di Roberto Faldutti.

Per maggiori informazioni

info@umbriafilmfestival.com
www.umbriafilmfestival.com

Ufficio Stampa
REGGI&SPIZZICHINO Communication
Via Cola di Rienzo, 180
00192 Roma
Tel. +39 06 95583615
Maya Reggi +39 347 6879999
Raffaella Spizzichino +39 338 8800199
Carlo Dutto +39 348 0646089
www.reggiespizzichino.com
info@reggiespizzichino.com